

OPLEIDING

2002-2006 Bachelor of Theatre (BTh)
2001-2002 Vooropleiding Theater, Utrechts Centrum voor de Kunsten

FILM

2010 **NICK**, hoofdrol, IDTV film, regie Fow Pyng Hu
2008 **ASPETTA DAI**, eindexamenfilm Rietveld Academie, regie Marijn R.J.Scholte
2004 **GEBROKEN ROOD**, IKON/Waterland Film & TV, Eric Oosthoek
2003 **TANGO**, Winnende film Crea festival, Daan Steijnen

THEATER

Noord Nederlands Toneel

2009 **WOORDENWOORDENWOORDEN**, regie Merel de Groot
2008 **MEDEA**, regie Ola Mafaalani

2008 **PRIEMGEVAL**, Theater Artemis, regie Arie de Mol (reprise 2009)
2008 **MORGEN DOE IK HET**, De Pooiers, regie Gijs de Lange
2008 **GOD'S WACHTKAMER**, Theatergroep Carver, regie Gerardjan Rijnders
2007 **ELECTRONIC CITY**, Gasthuisproductie, regie Susanne Kennedy
2007 **A CLOCKWORK ORANGE**, d'Electrique, regie Ola Mafaalani
2007 **PASS IT ON**, tekst: Ko van den Bosch, regie Csilla Lakatos
2007 **PHAEDRA'S LOVE**, het Nationale Toneel, Susanne Kennedy
2006 **VAN ALLE TIJDEN**, Bellevue Lunchtheater, Gijs de Lange
2006 **PENTHESILEIA**, eindexamenproductie Toneelschool, Jaap Spijkers
2006 **HET DUIZENDSTE BEGIN**, afstudeervoorstelling Mime, Elsa May Averill
2006 **AJAX**, Noord Nederlands Toneel, Jos Thie
2006 **A CLOCKWORK ORANGE**, d'Electrique, Ola Mafaalani
2005 **VAN ALLE TIJDEN**, Johan Timmers
2003 **ANTICLIMAX**, Compagnietheater, Joachim Robbrecht
2001-2002 **HAPPY**, Annemarie Slotboom, Koen Jantzen
2000 **EDWARD AND FRIENDS**, Toneelschuur Producties, Koen Jantzen
1996 **A MIDSUMMERNIGHTSDREAM**, De Nederlandse Opera, Brigitte Fassbaender
1995 **MOSES UND ARON**, De Nederlandse Opera, Pierre Boulez
1993-1994 **LES MISERABLE**, Joop van den Ende

F E A T U R E S
C R E A T I V E M A N A G E M E N T



FEATURES CREATIVE MANAGEMENT B.V.
ENTREPOTDOK 76 A, 1018 AD AMSTERDAM, HOLLAND, TEL 020-627 72 76, FAX 020-627 25 89
E-MAIL: info@featurescm.nl, WEBSITE: www.featurescm.nl
ING BANK 69 76 95 964, BTW nr. 800670103-E01

F E A T U R E S
C R E A T I V E M A N A G E M E N T