

## OPLEIDING

2003-2007 Amsterdamse Toneelschool en Kleinkunstacademie  
1997-2003 Montessori Lyceum Amsterdam  
1994-2000 Amsterdamse Jeugdtheaterschool

## THEATER

2010 **SNEEUWMEISJES**, Winterparade, regie: Sanne Vogel  
**VOLMAAKT**, 5D festival, regie: Frits Lambrechts  
**NIET OMKIJKEN!**, Parade 2010, regie: Rosa Peters  
**Prijs: het GOUDEN EI, beste KinderParade voorstelling 2010**  
**LATE AVOND IDEALEN**, Vogelfabriek, regie: Sanne Vogel  
2009 **DE SPOOKTREIN**, Het Thriller Theater, regie: Bruun Kuijt  
**SPINOZA**, Toneelmakerij, regie: Liesbeth Coltof  
**EEN PYJAMA PARTY PLEIDOOI VOOR DE VRIENDSCHAP**,  
Winterparade, regie: Sanne Vogel  
2008 **BUSBANEN EN ARA'S TRANEN**,  
Theatergroep Suburbia, regie: Julia Bless, rol: Ara  
**DE STUDIO**, Onafhankelijk Toneel, regie: Mirjam Koen  
**TROILLUS & CRESSIDA**, Regieopleiding Amsterdam, regie: Marike Splint  
2007 **MENSEN WENSEN**, Winterparade, regie: Sanne Vogel.  
**BRITANNICUS**, Toneelgroep Amsterdam & Toneelschuur producties,  
Regie: Thibaud Delpout, rol: Junia  
**ANIMAL FARM**, Afstudeervoorstelling ATKA, regie: Liedwien Roothaan  
**HET LAND**, Theatergroep Suburbia, regie: Albert Lubbers, rol: Rebecca

## FILM

2010 **IK RED ME WEL**, Saxion Hogescholen afstudeerfilm, regie: Femre van Gijssel.  
Rol: Robin, hoofdrol.  
2008 **HET LEVEN UIT EEN DAG**,  
Dutch Mountain Movies BV, regie: Mark de Clou  
**DEN HELDER**, IDTV film, NPS, VARA, VPRO, regie: Jorien van Nes  
**Prijs: GOUDEN KALF, Beste Televisiefilm 2008**

## TV

2009 **DE POPGROEP**, Villa Achterwerk, VPRO, regie: Ben van der Meyden  
**A'DAM en E.V.A.**, Flinck Film B.V., regie: Norbert ter Hall  
2008 **ANNIE MG**, Bosbros film-tv productions/NPS & VARA,  
regie: Dana Nechushtan  
**FLIKKEN MAASTRICHT**, Eyeworks Drama BV, regie: Pieter van Rijn  
**ALS ALLES BIJZONDER WORDT**, NFI-productions,  
regie: Marieke Helmus  
2007 **DE CO-ASSISTENT**, FourOne.Media, Net5, regie: Anne van der Linden

## STEM

- 2010 **HET NIEUWE LEVEN VAN FIRGIL**, Pilot voor Nickelodeon,  
regie: Wouter van Couwelaar, voice over.  
**HET MOOIESTE VAN SESAMSTRAAT**, Mark Theater, Albert-Jan van Rees,  
stem and zang voor Elmo.
- 2009 **DE VROUW IN HET ZWART**, Triller Theater, regie: Bruun Kuijt, voice over

## Producties tijdens de Amsterdamse Toneelschool & Kleinkunstacademie o.a.

- 2006 **ALLES NAAR WENS?** Afstudeervoorstelling, begeleiding: Allan Zipson, tekst:  
Markoesa Hamer  
**PHEDRE**, begeleiding: Leonard Frank  
**BRECHT & WEILL liederen**, Het Amsterdamse Bostheater,  
begeleiding: Frances Sanders
- 2005 **06-festival, DANTONS DOOD**, Toneelgroep de Appel, regie: Jules Terlinge  
**RICHARD II**, regie: Paul Knieriem, begeleiding: Marlies Heuer en Oosthoek  
**KING LEAR**, regie: Roeland Hofman, begeleiding: Marlies Heuer en Peter  
Oosthoek  
**INTO THE WOODS**, regie: Bart-Jan te Boekhorst  
**PLATONOV**, begeleiding: Jappe Claes

## SKILLS

Accenten	Algemeen Beschaafd Nederlands, ik heb een goed oor voor accenten. Zowel buitelands (bv Russisch, Italiaans, Frans, Surinaams, Engels etc.), als binnelands (bv Amsterdams Jordanees, Amsterdam-Zuid, Boers, Limburgs, Noord-Hollands etc.)
Engels	Naast Nederlands spreek ik vloeiend native Engels, ik ben tweetalig opgevoed, kan ook accenten in het Engels. (upper class, cockney,..) Duits en Frans middelbareschool niveau
Basis dans	Fysiek Theater, moderne dans, jazz, ballet, street dance en flamenco
Sport	Paardrijden, zwemmen, diepzeeduiken, yoga, fitness
Instrument	Speelde viool als kind, speel tegenwoordig een beetje gitaar en ukulele
Zang	Alt/mezzo sopraan. Koorzang, kleinkunst, closed harmonie, jazz, blues, rock 'n roll, country, pop, etc.
Rijbewijs	Ja

F E A T U R E S  
C R E A T I V E M A N A G E M E N T



FEATURES CREATIVE MANAGEMENT B.V.  
ENTREPOTDOK 76 A, 1018 AD AMSTERDAM, HOLLAND, TEL 020-627 72 76, FAX 020-627 25 89  
E-MAIL: [info@featurescm.nl](mailto:info@featurescm.nl), WEBSITE: [www.featurescm.nl](http://www.featurescm.nl)  
ING BANK 69 76 95 964, BTW nr. 800670103-E01